Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЯЗЫК СМИ И ОСНОВЫ РЕДАКТИРОВАНИЯ НАУЧНОГО И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО ТЕКСТА»

Направление 45.03.01 Филология

Профиль «Отечественная филология (осетинский язык и литература)»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Год начала подготовки – 2026

Утверждена в составе ОПОП.
Составитель: кафедра осетинского языка.

Владикавказ 2026

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 ч.).
Формы промежуточной аттестации - экзамен.

	Очная форма обучения
Курс	2
Семестр	4
Лекции	18
Практические занятия	36
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	**54**
Самостоятельная работа	54
Курсовая работа	**-**
Экзамен	
Зачет	+
Общее количество часов	**108**

2. Цели освоения дисциплины:

Цели освоения дисциплины «Язык СМИ и основы редактирования научного и публицистического текста» определяются комплексом задач, стоящих перед современным специалистом в области медиакоммуникаций. Дисциплина направлена на формирование у студентов системного понимания функционирования языка в средствах массовой информации, а также на выработку практических навыков профессиональной редакторской работы с текстами различных жанров.

В ходе изучения курса студенты овладевают методами анализа медиатекстов, учатся распознавать стилистические особенности публицистического и научного дискурсов. Особое внимание уделяется освоению принципов редактирования, включая работу с композицией, логикой изложения, фактическим материалом и языковыми средствами. Практическая часть дисциплины предполагает выполнение упражнений по трансформации текстов, устранению типичных ошибок, а также по адаптации научных материалов для массовой аудитории.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Язык СМИ и основы редактирования научного и публицистического текста» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.В.ДВ.02.02

Для освоения дисциплины «Язык СМИ и основы редактирования научного и публицистического текста» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Современный осетинский язык».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Код и наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
ПК-3. Способен работать над содержанием публикаций СМИ.	**ПК-3.1.** Выбор темы публикации (разработка сценариев), подготовка к публикации собственных материалов (работа в эфире), отбор авторских материалов для публикации.
	ПК-3.2. Редактирование и перевод материалов.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр.	Содержание	Часы		
1	История изучения языка массовой коммуникации. Определение основных методов исследования в истории науки Периодизация возникновения и развития отрасли языкознания, изучающие язык	2	4		6	Устный опрос.	**[1-9]**
2	Общая характеристика средств массовых коммуникаций. Общность функций СМИ (информационная, комминтарийно оценочная, познавательно просветительная, воздействующая, гедонистическая). Определение основных различий между средствами массовой информации	2	4		6	Устный опрос, презентация.	**[1-9]**
3	Газета, как прародительница всех СМИ. Конструктивный принцип языка газеты, примеры. Язык газеты в зеркале медиакритики.	2	4	Конструктивный принцип языка газеты	6	Устный опрос, реферат.	**[1-9]**
4	Язык радио. История изучения. Специфика радийного текста. Радиодискурс, как виртуальная реальность. Метафорические возможности просодии радиотекста на примере радиопередач	2	4		6	Письменный опрос, презентация.	**[1-9]**
5	Язык телевидения. История изучения. Язык телевидения и специфика передачи информации с использованием «живого изображения». Анализ речи телевизионных ведущих в аспекте культуры речи.	2	4		6	Реферат	

6	Интернет и его языковые особенности	2	4		6	Устный опрос.	**[1-9]**
7-8	Редактирование публицистических текстов разных жанров (заметка, статья, эссе).	2	4		6	Письменный опрос, презентация. Реферат.	**[1-9]**
9	Итоговое занятие. Обобщение материала курса. Подготовка итоговой творческой работы.	2	4		6	Устный опрос, реферат.	**[1-9]**
	ИТОГО	**18**	**36**		**54**		

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог - содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар - разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция - сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) - это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция - снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (для очной формы обучения 58 часов) и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического, правового и статистического материала для подготовки к семинарским занятиям;
- подготовки к экзамену.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написание рефератов и эссе, подготовку презентаций по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль - это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Вопросы при устном опросе на практическом занятии:

1. Периодизация возникновения и развития отрасли языкознания, изучающие язык массовых коммуникаций.
2. Визуальные, аудиальные и аудиовизуальные средства массовой информации.
3. Общность функций СМИ (информационная, комминтарийно-оценочная, познавательнопросветительная, воздействующая, гедонистическая).
4. СМИ как особый тип коммуникации. Различия между средствами массовой информации.
5. Конструктивный принцип языка газеты
6. Экспрессия и стандарт, как составляющие двух противоборствующих тенденций.
7. Язык газеты в зеркале медиакритики.
8. Экскурс в историю языка газеты. Монография В.Г. Костомарова «Русский язык на газетной полосе».
9. Использование тронов и фигур, как один из важнейших риторических приемов в медиатексте.
10. Дубитация и объективизация в медиаречи.
11. Риторический вопрос и его риторические возможности.
12. Риторическое восклицание.
13. Сегментация, парцелляция и эпифраз, как структурно графические выделения.
14. Метафора, как важнейшая тропеическое средство.
15. Язык телевидения и специфика передачи информации с использованием «живого изображения».

16. Анализ речи телевизионных ведущих в аспекте культуры речи
17. Радиодискурс, как виртуальная реальность.
18. Метафорические возможности просодии радиотекста на примере радиопередач
19. Языковые особенности Интернета на примере Интернет-изданий
20. Интернет и телевидение - формы языкового взаимодействия.

2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе

Оценка	Критерии оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3)Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения - 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

- Место проектной работы в формировании УУД.
- Основные правила оформления проектной работы.
- Защита проектной работы.
- Виды проектов.
- Этапы выполнения проектной работы.
- Темы проектной работы.

4) Тематика рефератов:

1. Тексты СМИ в парадигме культуры.
2. Значение фоновых знаний в восприятии медиатекста.
3. Персуазивность (воздействие) публицистического текста.
4. Понятие информационной насыщенности и информативности медиатекста.

5. Лингвистические и экстралингвистические особенности медиатекста в газетной публицистике.
6. Лингвистические и экстралингвистические особенности медиатекста в журнальной публицистике.
7. Лингвистические и экстралингвистические особенности медиатекста в тележурналистике.
8. Лингвистические и экстралингвистические особенности медиатекста в радиожурналистике.
9. Тональные (стилевые и стилистические) и литературные качества медиатекста.
10. Диалогичность как фундаментальное свойство медиатекста.

11. Вербализация интертекстуальности в текстах массовой коммуникации.
12. Игры с языком в медиатексте.

Оценочный лист защиты рефератов

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	3
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

5) Примерные темы презентаций по разделу:

1. Понятие языковой и литературной нормы.
2. Норма общеязыковая и стилистическая.
3. Основные процессы, происходящие в лексике современного языка масс-медиа.
4. Семантические процессы, происходящие в лексике современного языка массмедиа.
5. Стилистические преобразования, в языке современных печатных медиа
6. Стилистические преобразования, в языке современных электронных СМИ.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2

Содержание презентации	Четко сформулирован а цель и	Сформулирован а цель и тема исследования.	Сформулирован а цель и тема исследования.	Не сформулирован а цель и тема.

	раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представлени е презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации

Структура и содержание презентации - это личное творчество автора. Полезно использовать шаблоны оформления для подготовки компьютерной презентации.

Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы. На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступные для чтения на расстоянии; 2-3 фотографии или рисунка. Наиболее важный материал лучше выделить.

Таблицы с цифровыми данными плохо воспринимаются со слайдов, в этом случае

цифровой материал, по возможности, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

Не следует излишне увлекаться мультимедийными эффектами анимации. Особенно нежелательны такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. Оптимальная настройка эффектов анимации - появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем — текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. Нельзя также выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу. Затем распечатать их и использовать при подготовке или на самой презентации. Можно распечатать некоторые ключевые слайды в качестве раздаточного материала.

Необходимо обязательно соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность.

Следует пронумеровать слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

Рекомендации по содержанию и структуре слайдов мультимедийной презентации:

1-й слайд (титульный), на фоне которого студент представляет тему проекта, ФИО и научного руководителя.

2-й слайд. Включает в себя объект, предмет и гипотезу исследования.

3-й слайд. Содержит цель и задачи исследования. Цель проекта должна быть написана на экране крупным шрифтом. Здесь же, если позволяет место, можно написать и задачи. Задачи могут быть представлены и на следующем слайде.

4-й - слайд. Содержит структуру работы, которую можно предоставить, например, в виде графических блоков со стрелками. А также - перечисление применяемых методов и методик.

5-й - слайд. Представляется содержание и теоретическая значимость проекта. Суть решаемой проблемы может быть представлена в виде схем, таблиц, диаграмм, графиков, фотографий, фрагментов фильмов и т.п. На теоретическую часть представления проекта должно быть создано несколько слайдов.

6-й - слайд. Возможности применения результатов работы на практике. На эту тему также должно быть несколько слайдов.

7-й слайд. Главные выводы, итоги, результаты проекта целесообразно поместить на отдельном слайде. При этом не следует перечислять то, что было сделано, а лаконично изложить суть значимости проекта или полученных результатов исследования.

Последний слайд. В конец презентации желательно поместить слайд с текстом «Спасибо за внимание!».

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Оценочные средства для проведения текущего контроля включают ответы при устном опросе, проверку домашних работ-рефератов, письменный опрос, презентации. По итогам этих заданий ставится зачет/незачет.

Форма промежуточного контроля - зачет.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	**Сумма баллов**	**Название**
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	50-70	удовлетворительно
Зачет	50-100	зачтено
	0-49	не зачтено

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

– оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию, исчерпывающе, последовательно, логически стройно излагает материал, умеет тесно связывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности;

– оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания, недостаточно владеет навыками, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Принципы социологического изучения языка масс-медиа.
2. Основные законы развития языка масс-медиа.
3. Понятие вариантности и классификация вариантов.
4. Понятие языковой и литературной нормы.
5. Норма общеязыковая и стилистическая.
6. Основные процессы, происходящие в лексике современного языка масс-медиа.
7. Семантические процессы, происходящие в лексике современного языка массмедиа.
8. Стилистические преобразования, в языке современных печатных медиа
9. Стилистические преобразования, в языке современных электронных СМИ.
10. Иноязычные заимствования как фактор социально значимых языковых процессов.
11. Стилистическое использование диалектизмов и жаргонизмов.
12. Внелитературная лексика в языке современных СМИ.
13. Продуктивные словообразовательные типы в современном русском языке.
14. Стилистическое использование терминов, специальной лексики, профессионализмов.
15. Стилистическое использование архаизмов и историзмов.

16. Стилистика частей речи: сдвиги в формах грамматического рода
17. Стилистика частей речи: изменения в падежных формах.
18. Стилистика частей речи: изменение в глагольных формах.
19. Стилистика частей речи: некоторые изменения в формах прилагательных.
20. Стилистические ошибки при употреблении отдельных частей речи.
21. Синтаксическая стилистика: рост предложных сочетании.
22. Синтаксическая стилистика: тенденции в развитии структуры простого и сложного предложений.
23. Синтаксическая стилистика: использование параллельных синтаксических конструкций.
24. Синтаксическая стилистика: использование причастного и деепричастного оборота в языке СМИ.
25. Влияние СМИ на лексический корпус современного русского языка

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровеньне достигнут» (менее 50 баллов)	**«Минимальный уровень»(51-70 баллов)**	**«Средний уровень» (71-85 баллов)**	**«Высокий уровень» (86-100 баллов)**
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют,умения и навыки не сформированы.	*Компетенции сформированы.* Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания обширные,системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания твердые,аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			

Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; допускаются принципиальные ошибкипри ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретическогоматериала; - неполные ответы на основные вопросы,ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные инеточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания,которые следуетвыполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; умение решать практические задания, которые следует выполнить; -владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; -наличие собственной обоснованной позициипо обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы навсе задания, а также дополнительные вопросыэкзаменатора; -умение решать практические задания; -свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительн ойлитературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1 .Интернет-СМИ: Теория и практика / Под ред. М.М.Лукиной. Учеб. Пособие. - М.: Аспект-Пресс, 2013.

2 .Кожанова В.Ю. Рецептивная эстетика блока как медиатекста. Монография. - Краснодар: КубГУ, 2012.

3 .Массовая коммуникация: жанровая структура, языковая рефлексия. Сборник науч. Трудов / Под ред. Р.И. Мальцевой. - Краснодар, 2013.

4 . Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. Учебное пособие. - М.: КНОРУС, 2014.

5 . Смеюха В.В. Вопросы медиалогии. Монография. Ростов на Дону,2013

6 .Современный русский язык: учебник. - СПб.: Питер,2014 Федосюк М.Ю. Синтаксис современного русского языка : учебное пособие. - М.: ИНФРА-М,2013

7 .Энциклопедия мировой индустрии СМИ. Учебное пособие. - М.: Аспект-Пресс, 2013.

б) дополнительная литература:

1. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. - М.: АСТПРЕСС КНИГА, 2008.

2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. - Р-н/Д.: Феникс, 2008.

3. Голуб И.Б. Культура письменной и устной речи: учебное пособие. - М.: КНОРУС, 2010.

4. Добросклонская Т.Г. Вопросы изучения медиатекстов. - М., 2010.

5. Добросклонская Т.Г. Язык средств массовой информации: Учебное пособие. - М.: КДУ, 2008.

6. Киселев А.Г.Теория и практика массовой информации: подготовка и создание медиатекста. - СПб.: Питер, 2011. 7. Котюрова М.П. Стилистика научной речи. Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия», 2010.

7. Культурология: учебное пособие / Под ред. А.Н. Марковой. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2009.

8. Майрамукаева Ф.А. Инновационные технологии на уроках осетинского языка. - Владикавказ: СОГУ: 2014. -75 с. Режим доступа: библиотека СОГУ имени К.Л. Хетагурова.

9. Накорякова К.М. Справочник по литературному редактированию для работников СМИ. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011.

10. Сердобинцева Е.Н. Структура и язык рекламных текстов: учебное пособие. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2010.

11. Язык средств массовой информации / под ред. М.Н. Володиной. - М.: АльмаМатер, 2008.

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- Справочная правовая система КонсультантПлюс. - URL: http://www.consultant.ru
- Библиотека Гумер: Лингвистика. Филология. Языкознание. - URL: http://www.gumer.info/bibliotek Buks/Linguist /Index Ling.php
- Институт лингвистических исследований РАН. - URL: http://iling.spb.ru
- Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. - URL: http://www.pushkin.edu.ru

- Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН. - URL: http://www.ruslang.ru
- Интернет-ресурсы ИРЯ им. В.В. Виноградова РАН. - URL: http://www.ruslang.ru/res
- Институт языкознания РАН. - URL: http://iling-ran.ru/beta/
- Специализированные ресурсы по лингвистике. - URL: https://studopedia.ru/13 129557 spetsializirovannie-resursi-po-lingvistike.html
- Национальный корпус русского языка. - URL: http://ruscorpora.ru
- Российская государственная библиотека. - URL: http://www.rsl.ru/
- Российская национальная библиотека. - URL: http://www.nlr.ru/
- Русский филологический портал “Philology.Ru”. - URL: http://www.philology.ru
- Университетская информационная система РОССИЯ. - URL: https://www.uisrussia.msu.ru
- Филологические науки. Научные доклады высшей школы. ООО "Инновационный научно-образовательный и издательский центр "АЛМАВЕСТ" (Москва). - URL: https://www.elibrary.ru/contents.asp?titleid=38867
- Осетинский язык он-лайн: учебные и справочные материалы https://ironau.ru/.
- ^mdzsvgs. https://www.facebook.com/amdzavga/.
- НацТВhttps://iryston.tv/ir/
- Словари на IRISTON.COM http://slovar.iriston.com/
- Осетинско-русский словарь https://osetinsko-russkij-slovar.slovaronline.com/
- Scopus - крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. https://www.scopus.com/
- WebofScience. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X

г) программное обеспечение и ЭБС:

- необходимый для обеспечения данной дисциплины комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	№ договора(лицензия)	Страна производитель
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
2.	Windows 10 Pro for Workstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
3.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
4.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
5.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
6.	Office Standard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
7.	Office Standard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США

8.	Корпоративная электронная почта (Яндекс.Почта)	№КИС-1965-2025 от 12.01.2026	Россия
9.	Программное обеспечение 1С: Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия	№ СД/108 от 29.08.2017 «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно	Россия
10.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	№ SBR 003-2600-10357500001 с 06.02.2026 по 05.02.2027	Россия
11.	Программное обеспечение 1С: Предприятие 8.3 Управление торговлей	№КП /108 от 29.08.2017 с ООО «Максимум»(бессрочно)	Россия
12.	Программное обеспечение 1С: Зарплата и кадры государственного учреждения 8	№СД./ №9., 08.06.2025 г. «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно	Россия
13.	1С: Бухгалтерия 8. Базовая версия	№9 от 21.05.2019, «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно	Россия
14.	Планы	№2191-24, от 09.01.2025 г. (тех.поддержка до 26.02.2026 г.) ООО ЛММИС	Россия
15.	ПО Лаборатории ММИС (Деканат, ПК, Ведомости, Тестирование, интернет расширение и др.)	№2435-24 от 04.03.2025 ООО ЛММИС	Россия
16.	VSDESK	№ 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И,А.Сергеевич	Россия
17.	DIRECTUM RX – Система электронного документооборота	ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022	Россия
18.	MOODLE	Бесплатное	-
19.	ЭБС «Консультант студента»	http://www.studentlibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
20.	РусГард	Бесплатное	Россия
21.	Система веб-конференций (bigbluebutton)	Бесплатное	-
22.	Средства криптографической защиты (КриптоПро CSP, Крипто АРМ)	№120680, от 21.01.2025 ООО «Цифровые технологии»	Россия
23.	Средства криптографической защиты (ViPNet)	№0000-000008 от 17.01.2025 ООО Экспресс-линк	Россия
24.	Средства криптографической защиты (Континент TLS)	№25/08/22 СЛ от 04.09.2025 ООО СКБ-Сервис	Россия
25.	Kaspersky Endpoint Security	№ СФ00-001239 от 13.02.2025 ООО Системный Софт	Россия

- электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор:

Название базы данных (пакета), производитель, ЭБС	Платформа и (или) адрес в сети Интернет	Реквизиты и срок действия документа, подтверждающего законные основания на использование	Правообладатель	Количество ключей (пользователей)
«Университетская библиотека Online» Базовая коллекция	https://biblioclub.ru Требуется регистрация.	Договор № 571-12/2025 от 12.01.2026 г. С 01.01.2026 г. - 31.12.2026 г.	ООО «НексМедиа»	Без ограничения количества пользователей
Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX: рефераты и полные тексты научных статей и публикаций, российские научные и научно-технические	eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/org Требуется регистрация.	Лицензионный договор № 310-5051/2025 от 31.03. 2025 г. С 14.04.2025 г.- 20.04.2026 г.	ООО «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей
eLIBRARY.RU - интегрированный научный информационный портал в российской зоне сети Интернет, включающий базы данных научных изданий и сервисы	eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/org Требуется регистрация.	Ресурс открытого доступа	ООО «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей
«Юрайт» - Учебники по всем специальностям и направлениям подготовки. - ЦУМК по федеральному проекту «Кадры для цифровой	«Юрайт» https://urait.ru/info/courses?utm_sour...m_campa Требуется регистрация.	Договор № 6237 от 05.12.2023 г. С 31.12.2023 -31.12.2026 г.	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»	Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей
Универсальная база данных East View - полнотекстовый доступ к научным	https://dlib.eastview.com Логин: Khetagurov. Пароль: Khetagurov.	№210-П от 12.01.2026 г. С 01.01.2026 г.- 31.12.2026 г.	ООО «ИВИС»	Без ограничения количества пользователей

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Проведение лекционных и практических занятий по дисциплине осуществляется в стандартных учебных аудиторияхна факультете осетинской филологии УЧ №2 ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова».

В образовательном процессе используются:

- учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, учебная доска;
- интерактивная доска и стационарный или переносной комплекс мультимедийного оборудования;

- компьютерный класс с выходом в ЭИОС СОГУ и Интернет;
- индивидуальные средства связи и компьютерная техника - для проведения занятий в дистанционной форме, промежуточной аттестации, выполнения индивидуальных заданий, самостоятельной работы студентов и др.

Консультации, индивидуальная работа со студентами проходят также в каб.204.